Государственное учреждение образования

«Лукская средняя школа Жлобинского района»

Урок по теме

***Диалог культур***

Выполнила учитель истории и обществоведения, б/к

Пименова Ирина Владимировна

Жлобин, 2017

**Тема урока:** Диалог культур

**Информация о классном коллективе:** 9 «А» класс. 18 учащихся. Средний балл по предмету за 2 четверть 9, 2. На 5 уровне находятся 14 учащихся. Из них у 8 учащихся отметка 10 баллов, у 6 учащихся – 9 баллов. Один учащийся находится на 4 уровне (отметка – 7 баллов), 2 учащихся находятся на 3 уровне (отметки – 6 баллов) и один учащийся находится 2 уровне (отметка – 4 балла). Класс дружный, сформировавшийся.

**Место урока в теме:** Урок «Диалог культур» 5 урок во второй теме «Культура человека и общества»

**Цели урока для учащихся:**

* Изучить культуры разных стран;
* Изучить особенности российской и белорусской культур;
* Изучить важные черты белорусского менталитета.

**Задачи урока:** создать условия для усвоения принципа многообразия культур; понятия «этноцентризм», «европоцентризм», «ксенофобия»; усвоения характерных черт белорусского и русского менталитета; содействовать закреплению у учащихся негативного отношения к этноцентризму и ксенофобии; расширению знаний учащихся о культуре и менталитете белорусского и русского народов; создать условия для отработки навыков коммуникативной работы (работы в группах); развить умения учащихся в работе с учебным пособием; усовершенствовать навыки работы по составлению таблиц; развить навыки устного высказывания.

**Тип урока:** комбинированный урок

**Технология:** информационно-коммуникативная

**Методы:**

* Взаимообучение (работа в группах)
* Эвристическая беседа
* Объяснительно-иллюстративный

**Обоснования использования выбранных методов и технологии:** информационно-коммуникативная технология как нельзя лучше подходит для раскрытия темы связанной с культурой общества, через работу в малых группах происходит взаимодействие учащихся, совершенствуются их навыки коллективной работы, что несомненно будет использоваться в дальнейшей работе учащихся. Эвристическая беседа позволяет наладить контакт учителя с учащимися, услышать их мнения по определенному вопросу. Объяснительно-иллюстративный метод, позволяет объяснить новый материал на конкретных графических примерах. Все вместе способствует усвоению учащимися новых знаний, развивает их компетенций и позволяет провести качественный и эффективный современный урок, который отражает реалии современной жизни.

**Основные понятия:** менталитет, ксенофобия, этноцентризм

**Оборудование:** мультимедийная система, рабочие листы к уроку

**Ход урока.**

Организационный этап

Здравствуйте, ребята. Присаживайтесь, пожалуйста. Я рада приветствовать вас на нашем очередном уроке обществоведения. Очень надеюсь, что сегодня вы пришли на урок в хорошем настроении, а уйдете на следующий урок в прекрасном. Ну а мы начинаем и начинаем традиционно с проверки домашнего задания*. (Слайд 1, 2)*

Проверка домашнего задания

*Актуализация знаний по домашнему заданию.*

* Что такое культура?
* Перечислите основные области культуротворчества.
* По каким ступеням развивается творческая личность? *(Слайд 3)*

Теперь перейдем к проверке домашнего задания письменно. Вам розданы учебные листы к уроку, с которыми мы будем работать на протяжении всего урока. Пожалуйста, подпишите их.

Первый пункт, «Проверка домашнего задания», и сейчас я предлагаю вам его выполнить. Первые два вопроса – тест, необходимо выбрать один правильный ответ, третье задание – дать определение понятию, четвертое – найти отличия и объяснить в чем различия между гением и талантом для первого варианта, и отличие западной и восточной культуры для второго варианта. И пятое задание для всех одинаковое – дополнить схему. Приступаем, на выполнения задания 5 минут.

Вариант 1

1. Особая отрасль деятельности, целью которой является производство новых знаний о природе и обществе – это …

А. Искусства Б. Наука В. Техника Г. Религия

1. Кто является субъектом творческого процесса?

А. Народ Б. Личность В. Работники культуры Г. Ученые

1. Дайте определение понятия «техника».
2. Перечислите основные отличия гения от таланта
3. Дополните схему «Восходящие ступени творческого развития личности»

 талант

Вариант 2

1. Воображение и фантазия составляет основу

А. Искусства Б. Науки В. Техники Г. Религии

1. Совокупность орудий, искусственных средств, созданных человеком для преобразования природной среды

А. Искусство Б. Наука В. Техника Г. Религия

1. Дайте определение понятия «творчество».
2. Перечислите основные отличия Западной модели творчества от Восточной.
3. Дополните схему «Восходящие ступени творческого развития личности»

 талант

*Взаимопроверка.*

Теперь обменяемся выполненными заданиями с соседом по парте и проверим правильность выполнения заданий друг друга.

Правильные ответы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номер вопроса | Вариант 1 | Вариант 2 |
| 1 | Б | А |
| 2 | Б | В |
| 3 | Техника - совокупность орудий, сделанных человеком для преобразования природной среды и создания других предметов культуры | Творчество - творческая деятельность, создающая принципиально новые материальные и духовные ценности |
| 4 | Гению присуще* Высокая оригинальность творчества
* Универсализм
* Высокая степень трудолюбия
 | Западная культура ориентируется на изменение внешнего мира, Восточная – на изменение себя |
| 5 |  гений таланттворческая личность |

*(Слайд 4)*

Ориентировочно-мотивационный этап

*Актуализация.*

Мы плавно переходим к изучению нового материала, но прежде немного вспомним изученное на предыдущих уроках и поставим цель сегодняшнего урока.

* Что такое культура?
* Какие вы знаете функции культуры?
* Что такое коммуникативная функция культуры?
* Какие две модели творчества мы знаем?
* Как взаимодействуют между собой эти две модели? *(Слайд 5)*

Западная и Восточная модели ведут диалог и это **тема нашего сегодняшнего урока «Диалог культур**», запишем в тетради дату и тему урока «Диалог культур». *(Слайд 6)*

 А теперь давайте выведем цели нашего урока, поймем, что же сегодня на уроке мы будем изучать. Для этого ответим на несколько вопросов.

* Много ли различных культур в мире?
* Все культуры схожи между собой?
* Какие культуры нам ближе всего?
* Что такое менталитет? *(Слайд 7)*

Исходя из темы урока, материала изученного на предыдущих уроках и нашей беседы, какие цели мы ставим перед собой на сегодняшнем уроке?

* Изучить культуры разных стран;
* Изучить особенности российской и белорусской культур;
* Изучить важные черты белорусского менталитета*. (Слайд 8)*

Цели поставлены и я предлагаю вам приступить к их достижению.

Операционно-деятельностный этап

Часто с телеэкранов и заголовков интернет-ресурсов можно услышать/увидеть слово «ксенофобия». Как вы понимаете значение этого слова?

Ксенофобия берет свое начало от этноцентризма, состоящего из двух слов «этно» и «центр». Как можно дословно перевести понятие «этноцентризм? Одним из примеров этноцентризма является европоцентризм. Основываясь на вышесказанном, как вы понимаете это понятие? *(Слайд 9)*

Существует специальная мировая организация, которая курирует вопросы культуры и образования. Возможно, кто-то знает название этой организации? Да, это организация действующая под эгидой ООН – ЮНЕСКО и о ней мы послушаем краткое сообщение. *(Слайд 10)*

*Сообщение о ЮНЕСКО*

Теперь предлагаю вам немного размяться и провести физкультминутку. Сразу после физкультминутки вы садитесь не на свои места, а берете стулья и садитесь следующим образом: 1 ряд вокруг второй парты, 2 ряд вокруг 3 парты и 3 ряд вокруг второй парты. А теперь попрошу вас встать.

*Физкультминутка (Слайд 11)*

Раз - подняться на носки и улыбнуться,

Два - руки вверх и потянуться,

Три - согнуться, разогнуться,

Четыре - снова всё начать,

Пять - поглубже всем вздохнуть,

Шесть - на пояс руки ставим,

Семь - повороты туловища начинаем,

Восемь - столько раз приседаем,

Девять - потягиваемся и отдыхаем,

Десять - урок наш продолжаем.

Мировая культура многогранна. Она включает в себя различные виды культур, но всем им присущи одинаковые высшие ценности. Какие это ценности? Добро, труд, любовь, дружбы, уважение к старшим. Все эти ценности являются общечеловеческими ценностями и принимаются любым человеком. *(Слайд 12)*

Культуры бывают различными. Какие культуры вы знаете? Восточная культура, европейская культура, китайская культура, мексиканская культура и тд. – все эти культуры взаимодействуют между собой, ведут непрерывны диалог, дополняя друг друга, при этом сохраняя свою уникальность и неповторимость. Через взаимодействие культур решаются многие мировые вопросы – именно поэтому диалог культур является частью процесса глобализации. *(Слайд 13)*

Но от глобальных проблем давайте перейдем к нашему ближайшему соседу и поговорим об особенностях российской культуры.

Вы разделены на три группы. Изучая текст учебника на стр. 96 – 98 вам необходимо будет рассказать о следующем:

**1 группа**. О русских и белорусских деятелях культуры.

**2 группа**. Рассказать о национальных чертах русского народа

**3 группа**. Рассказать о «Философском пароходе» отправленном с русской земли. *(Слайд 14)*

На выполнения задания у вас 5 минут. От каждой группы будет отвечать один человек, которого вы должны будете выбрать самостоятельно.

*Устные ответы учащихся*

А теперь мы плавно переходим к основной идеи нашего урока. К изучению менталитета белорусского народа. Напомните, пожалуйста, годом чего был объявлен 2016 год в Беларуси? А 2017? Прекрасно! И как вы уже знаете проще всего изучать что-то новое сравнивая его с чем-то уже знакомым. Мы изучили с вами особенности русской культуры, а теперь через сравнительную таблицу изучим особенности белорусской культуры.

Контрольно-коррекционный этап

Ваша задача, продолжая работу в группах и работу с учебником заполнить таблицу «Особенности культуры Беларуси и России». *(Слайд 15)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вопросы для сравнения | Беларусь | Россия |
| Природно-климатические факторы |  |  |
| Геополитическое положение |  |  |
| Роль церкви |  |  |
| Социальная организация |  |  |
| Духовная жизнь |  |  |

На это задание у вас 8 минут

* Исходя из таблицы какой вывод мы можем сделать?
* Схожи ли наши менталитеты?
* Какие принципиальные различие между белорусами и русскими?

Но главный вывод, который бы хотелось сделать. Несмотря на наши различия мы не просто соседи, мы братские народы. Беларусь в соответствии со своим геополитическим положением ведет непрерывный диалог с множеством культур, черпая из них самое лучшее, при этом оставаясь самобытной и неповторимой.

Домашнее задание

А теперь перейдем к домашнему заданию. Параграф 12, записать в тетради понятия «ксенофобия», «этноцентризм», «европоцентризм», по желанию подготовить учебные сообщения о любом из деятелей белорусской или русской культуры, которые встречаются в параграфе. И творческое задание подготовить кроссворд по теме сегодняшнего урока, который на следующем уроке, в ходе проверки домашнего задания мы разгадаем. *(Слайд 16)*

Рефлексивно-оценочный этап

В начале урока мы поставили перед собой цели. Давайте вернемся к ним. Какие цели были поставлены перед вами? Достигли ли вы их? Культуры каких стран мы сегодня изучили? С какими особенностями белорусской и русской культур мы познакомились? Какие важные черты белорусского менталитета мы изучили сегодня? Вы довольны своей работой на уроке?

Отметки за урок будут выставлены по результатам проверки ваших рабочих листов и озвучены на следующем уроке. Выступавшим на сегодняшнем уроке +1 балл к отметке за рабочий лист. Сдайте рабочие листы.

На этом наш урок подошел к концу. Спасибо за урок. Всего хорошего. До свидания. *(Слайд 17)*