**Пояснительная записка**

Тема «Развитие культуры» изучается по обществоведению в 11 классе в разделе «Основные направления политики белорусского государства». Вопросы культуры в настоящее время являются актуальными, так как без приобщения человека к культуре невозможны его становление как гражданина и социализация. Исходя из этого на уроке по теме «Развитие культуры» необходимо организовать работу таким образом, чтобы способствовать формированию у учащихся устойчивого интереса к культуре своей страны и содействовать формированию мотивации к её изучению.

Данный урок был проведён в 11 классе, который изучает предмет «Обществоведение» на повышенном уровне. Все учащиеся (12 человек) для работы на уроке были разделены на 3 группы.

На уроке используются индивидуальные, групповые и фронтальные формы работы, которые позволяют включить в активную деятельность всех учащихся. Применяются следующие методы обучения: объяснение, беседа, работа с текстом учебника, диаграммой, Конституцией Республики Беларусь, периодическими изданиями, видеоматериалом. Данные формы и методы способствуют достижению целей урока и развитию ключевых компетенций учащихся.

Следует отметить, что более глубокому усвоению материала по теме содействует предварительное домашнее задание, которое учащиеся получают на предыдущем уроке.

На занятии применяются задания различного уровня сложности. Это даёт возможность проявить себя учащимся с разным уровнем успеваемости.

Сочетание разнообразных форм, методов и средств обучения, а также использование дополнительного материала стимулируют познавательный интерес учащихся и создают ситуацию успеха, которые, в свою очередь, побуждает учащихся к активной деятельности, что приводит к эффективному усвоению изучаемого материала.

*Тема:* **Развитие культуры**

11 класс (повышенный уровень)

*Тип урока:* урок изучения нового материала.

*Цель:* создать у учащихся представление о культурном потенциале Республики Беларусь.

*Задачи:*

*Обучающая:* актуализировать и расширить знания учащихся о культурном наследии Беларуси и государственной политике в сфере культуры.

*Развивающая:* способствовать развитию коммуникативных умений и информационных компетенций учащихся.

*Воспитательная:* содействовать формированию у учащихся ценностного отношения к культурно-историческому наследию страны; воспитывать патриотизм и гордость за своих соотечественников.

*Оборудование:*

- мультимедийная презентации «Развитие культуры»;

- видеофильмы «Взгляд А. Г. Лукашенко на национальную культуру», «Беларусь в составе ЮНЕСКО»;

- газеты «Беларусь сегодня», «Настаўніцкая газета», «Новый день»;

- Конституция Республики Беларусь;

- фотоснимки культурных объектов Беларуси (для оформления доски);

- раздаточный материал (таблица для постановки целей урока).

Ход урока

***I. Организационный и мотивационный момент***

***II. Работа над темой***

**1. Определение темы и целей урока**

***Слайд № 1.*** Задание: определить, что объединяет иллюстрации, которые представлены на экране и доске. Ответ: культура.

***Слайд № 2.*** Учитель называет тему урока. Учащиеся знакомятся с информацией таблицы и на его основе определяют цели урока. Учитель корректирует.

|  |
| --- |
| НА УРОКЕ |
| Вопросы для рассмотрения | Методы и средства работы  |
| 1. Культура и её функции2. Политика государства в области культуры3. Год культуры4. Акция «Культурная столица Беларуси»5. Архитектурные памятники Беларуси6. Фестивали Беларуси7. Музеи Беларуси8. ЮНЕСКО9. Средства массовой информации | 1. Беседа2. Видеофильмы3. Практическое задание3. Работа с…- учебником,- Конституцией Республики Беларусь,- диаграммой, - периодическими изданиями. |

**2. Беседа (актуализация знаний)**

- Что такое культура?

- Функции культуры и их сущность

**3. Работа с Конституцией Республики Беларусь**

***Слайд № 3***

Статья 51. Право на участие в культурной жизни

Статья 54. Бережное отношение к культурно-историческому наследию – обязанность каждого.

**4. Работа с учебником** (стр. 156)

***Слайд № 4.*** Задание: определить

- сущность понятия «национальная культура»,

- основные направления политики белорусского государства в области культуры.

* Обеспечение свободы творческой деятельности, создание всем гражданам страны условий для приобщения к духовным ценностям;
* Обеспечение гуманистической направленности процессов, протекающих в духовной жизни общества, укрепление её нравственных основ;
* Обеспечение связей белорусской национальной культуры с культурами других народов.

**5. Видеофильм** «Взгляд А. Г. Лукашенко на национальную культуру»

Задание: определить главные идеи выступления А. Лукашенко».

Перед просмотром видеофильма учитель обращает внимание на время его создания и ставит перед учащимися задание.

**6. Беседа**

***Слайд № 5***

- С какой целью, на ваш взгляд, 2016 год был объявлен Годом культуры?

***Слайд № 6***

- Юбиляры Года культуры (2016 г.)

* Максим Богданович (125 лет)
* Кондрат Крапива (120 лет)
* Иван Шамякин (95 лет)

***Слайд № 7***

* Владимир Мулявин (70 лет)

**7. Объяснение учителя**

***Слайд № 8***

- Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске» (25 лет)

***Слайды № 9-10***

- Победители конкурса исполнителей эстрадной песни: Максим Сапатьков (2003 г.), Пётр Елфимов (2004 г.), Полина Смолова (2005 г.), Алёна Ланская (2011 г.), Алексей Гросс (2016 г.)

- Кодекс Республики Беларусь о культуре

***Слайд № 11***

- Акция «Культурная столица Беларуси»

**8. Практическое задание (работа в группах)**

На предыдущем уроке учащиеся получили следующее домашнее задание:

* изучить материал справочной литературы и интернет-ресурсов о фестивалях, архитектурных памятниках, музеях Беларуси;
* подготовить небольшие иллюстрации (открытки, вырезки и т. п.) с изображением архитектурных памятников, музеев и символов фестивалей Беларуси.

Задание на уроке: составить схему-коллаж. Схемы изображаются карандашами и фломастерами на ватмане формата А1 и оснащаются иллюстрациями.

|  |  |
| --- | --- |
| 1 группа | Архитектурные памятники Беларуси |
| 2 группа | Фестивали Беларуси |
| 3 группа | Музеи Беларуси |

**ФИЗКУЛЬТМИНУТКА**

Учащиеся представляют информацию, содержащуюся в схеме-коллаже.

**9. Работа со статистическим материалом**

***Слайд № 12***

Задание: проанализировать данные диаграммы «Число посещений музеев» и сделать выводы.

**2015**

**2014**

**2013**

**20105**

**2011**

**20125**

**10. Беседа**

***Слайд № 13***

- ЮНЕСКО

- Объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО

**11. Видеофильм** «Беларусь в составе ЮНЕСКО»

**12. Беседа**

- Средства массовой информации

**13. Работа с материалом периодической печати (работа в группах)**

***Слайд № 14***

Задание: найти в газетах новости культуры, прочитать, обсудить в группе и кратко изложить наиболее интересные.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Группа* | *Газета* | *Новости* |
| 1 группа | Беларусь Сегодня | Новости мира |
| 2 группа | Настаўніцкая газета | Новости Беларуси |
| 3 группа | Новый день | Новости Жлобинского района |

**14. Беседа**

***Слайд № 15.*** Объясните смысл высказывания культуролога Петра Савицкого «Сила традиций и сила творчества в их сочетании – животворящий источник всякой культуры». Согласны ли вы с этим утверждением?

***Слайд № 16.*** Беларусь называют культурной страной. Почему? Согласны ли вы с этим утверждением?

***III. Обобщение***

**Беседа**

- Какую тему мы рассмотрели на уроке?

- Что, из ранее изученного, мы повторили на уроке?

- Какую новую информацию вы узнали на уроке?

- Достигнуты ли цели, которые были поставлены на урок?

Учитель обращает внимание учащихся на таблицу, на основе которой ставились цели на урок.

***IV. Объяснение домашнего задания***

***Слайд № 17***

§ 17, пункты 1,2 на стр. 156-160. Вопросы 1-3 на стр. 163

На 9-10 баллов: буклет «Беларусь – культурная страна»

***V. Подведение итогов***

Оценка работы класса на уроке. Выставление и комментирование отметок.

***VI. Рефлексия***

***Слайд № 18.*** Каждый учащийся выбирает и называет высказывания, которые характеризуют его работу и состояние на уроке.

|  |  |
| --- | --- |
| На уроке… | Материал я понял (а) … |
| - я активно работал (а)- мне было интересно- мне было скучно- я узнал (а) что-то новое- все задания у меня вызвали трудности  | - полностью- почти полностью- частично- вообще не понял (а) |

**Источники**

1. Изучаем Беларусь: статистика для школьников/ под. ред. И.В. Медведева и др. – Минск: Пачатковая школа, 2016. – 144 с.: ил.

2. Кодэкс Рэспублікі Беларусь аб культуры. Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь [Электрон. ресурс]. - <http://etalonline.by/?type=text&regnum=Hk1600413#load_text_none_1_>

3. Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске». Официальный сайт Республики Беларусь [Электрон. ресурс]. - http://www.belarus.by/ru/about-belarus/culture/festivals-in-belarus

4. Современная Беларусь: энциклопедический справочник. Т. 3. Культура и искусство/ под. ред. М.В. Мясникович и др. – Минск: Белорусская наука, 2007. – 778 с., ил.